



NYHETSREV DESEMBER 2016

Klubbens sekretær, Berit, har ordet:

Hei hei heill!

Ja folkens nå er vi kommet langt på vei i denne måneden og på god vei inn i neste - som også er den første i et nytt år, Og etter en tradisjonell, først lilla (advent) så rød (jul) måned - så føles det helt riktig å starte det splitter nye året med et musikalsk fyrverkeri!! For det er faktisk det som skjer, folkens!!!

Onsdag 4 januar starter Bergen Beat Club opp igjen i 2017 - og vi skal være der og nyte starten på det nye året med

Geri & The Atrics og Sverre Faaberg & The Forever Young Ones!!

Det blir en skikkelig trøkk på Nøsteboden denne kvelden!

Dørene åpner kl.1900

Men dette Nyhetsbrevet skal i hovedsak handle om desember og det som skjedde med og i klubben i denne julemåneden - og vi startet onsdag 7. desember med vår sagnomsuste, årlige julejam.

Med ca. 40 musikere opp og ned på scenen - noen en eneste gang, andre flere ganger, gitarister, bassister, trommiser, vokalister, korister, tangenter osv. osv,

Julejammen har i flere år vært årets musikalske begivenhet for BBC, med «berømmelse» langt utover Nøsteboden - og med fullstappet hus.

Dette året endret ikke noe av dette og med lignende opplegg til de tidligere julejammene - så hadde våre «julejam - sjefer» **Willy, Lennar/Inger og Leif Johan og Alf**

lagt mye arbeid i forberedelsene til denne happeningen. Vi takker disse ildsjelene for alt det de legger ned av frivillig og forhåpentligvis, lystbetont arbeid, som resulterer i en populær desember-maraton. Takk ☺
 Øvinger hadde foregått i forkant og de fleste var vel forberedt til sine nummer.

Klarte vi å gjenskape magien, stemningen, musikken, samholdet, gleden??
 Jada! I perioder glimtet vi virkelig til og spesielt den første delen av jammen i rute med strålende artister som banet veien for andre strålende artister og vi hadde den ene nostalgiske aha opplevelsen etter den andre.

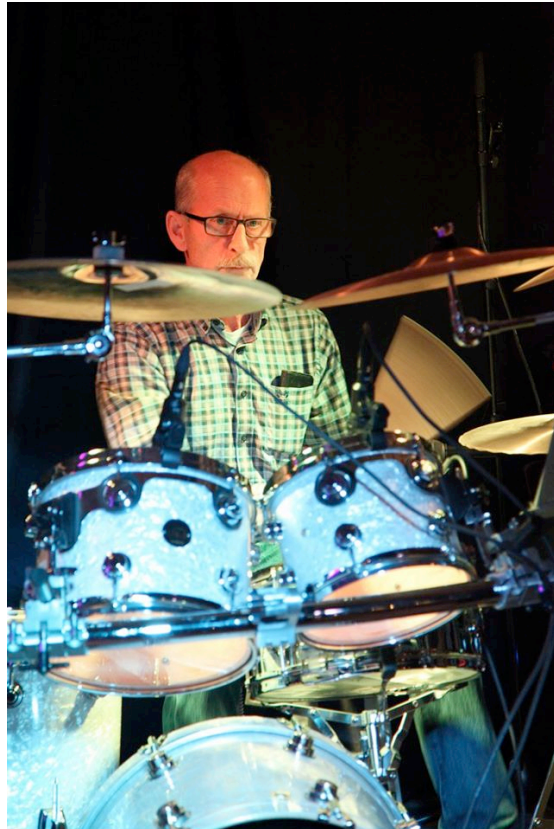
Jeg må bare si det - disse «gamle-gutta» de er likedan i dag som de var for 40-50 år siden! Vi, som den gangen var publikum, band-boys, fans, roadies, beundrere, musiker-kjærester, vi er nå, i alle fall noen av oss, samlet på Nøsteboden for å høre på julejammen til BBC - og her er noen av de gamle heltene våre - med de gamle, gode låtene - med gitarene, trommene, tangentene, mikrofonene og hele pakken - vi tar en pause i julestrevet - som vi (i alle fall jeg) har bestemt ikke skal bli noe strev i år - men vi tar denne pausen, unner oss en stund i en belivet musikalsk oase - slapper - snakker med venner - nyter leskende øl og vin og noe enda sterkere eller svakere, (sender en vennlig tanke til sjåfører og avholdsfolk) noe som passer til den sterke musikken - en stund fullstendig fri for stress og travelhet - vi bare nyter ☺

Det tar selvfølgelig og dessverre alt for lang tid å beskrive hver artist og hvert nummer på denne overfylte scenen denne desemberdagen - men jeg skal etter min egen hukommelse og mine rotete papirer og jam-programmet nevne noen av våre beste artister. Pga. en slik overveldende mengde på folk og låter - så ble programmet dessverre forskjøvet - tidsklemmen ble en unødvendig og uheldig virkelighet, som i sin tid gjorde slik at noen av våre beste og mest rutinerne jamme-gjester ikke fikk fullført sitt program - men måtte kutte ned på antall låter - ellers hadde dette blitt en midnattsmesse. Virkelig synd - men slik er det - vi er bare mennesker og dette tok litt av - litt rot med scenebytter etc. -

Men la oss aldri glemme den fantastiske følelsen, gleden og lyden av ren musikkglede, frem ført av bl.a.:

Rolf Hagen - stabil, dreven og gjennomført dyktig vokalist med følge av Cato Eide, Osmund Kringstad, Atle Hammersland og Willy Berg Larsen. Nevner

spesielt Dead Flowers, storartet Rolf, og Catos røde t-skjorte med påskriften: All You Want For Christmas Is Me!! Kåres til kveldens beste antrekk!!



Helge Christiansen - Diamonds rocker med Ove Larsen, Rolf Hove, Rolf Farestvedt - vi nevner; Like I've Never Been Gone, Billy Fury låt - nostalgisk og sjarmerende.



Erik Sigvathsen - gullstrupe fra langt tilbake. Nevner spesielt: I Started A Joke - med tonefølge av Cato Eide, Osmund Kringstad, Atle Hammersland og Rolf Farestvedt. Nydelig - sikkert og støtt hele veien.



Jan-Henrik Haugsøen - for oss ganske nytt bekjentskap - vi nevner Daydream Believer - veldig bra - og han har med seg Cato Eide, Erik Blindheim - (vår egen reklamemann!!) Veldig moro å se Erik på scenen - han gjorde et veldig bra inntrykk - skikkelig flink kar Erik, samt Atle Hammersland og Willy Berg Larsen.



Ove Larsen - trakterer gitaren med skikkelig Shadows-sound i og fortryller oss med bl.a., Sleepwalk --- ahhhh - herlig å høre på. Ove suppleres av Erik Sigvathsen, Arne R Olsen og Rolf Farestvedt.



Lennart Takvam stepper innom med *I'm The Lonely One* og deler scene med gjengen som er nevnt ovenfor her. Veldig bra.



Ivar Helland - broren til klubbens leder som debuterte på båten til Danmark fortsetter i samme stil - og har lagt sin elsk på Eagles låter - det funker det - og han faller godt inn med Ove Larsen, Rolf Hove, Atle Hammersland, Willy Berg Larsen.



Seksjon nummer 2 denne kvelden er klar for «avgang» og vi er allerede litt bak skjema - så er det bare å kaste seg i det - stemningen er høy, på scenen står damene klare med nisseluer, i baren går salget på skinner og vi er spente på neste kapitel.

Inger Aksnes - Lennart Takvam - Inger og Lennart - trofaste aktive medlemmer og bidragsyttere til klubben vår sparker i gang del 2. Vi nevner Papirsklip, som har enorm allsang-faktor og humor, og Evangeline. Musikkfølge på låtene er: Terje Røyseth (hyggelig gjensyn/hør) Leif Johan Larsen (lekker hvit

gitar!! Kunne ikke unngå å se den Leif!), Rolf Thomsen, Helge Mjøs, Synnøve Lindquist og Vemund Grimstad.

Senere avslutter også Lennart denne delen av showet med Bright Side Of Life, og sannelig tror jeg at absolutt alle på Nøsteboden denne kvelden hadde inne «The Bright Side Of Life» syndromet - det kunne både ses og høres.



Frank R. Berntzen hadde med seg sin bedre halvdel på scenen denne kvelden og vi nevner Knock On Wood. Frank og Rita var backet av denne gjengen: Terje Røyseth, Hans H Hansen, (kjempegod gitarist), Per Håkon Kjærstad (vår egen, uoppslitelige, gir seg aldri, står på, dyktige styremedlem/gitarist!) Svein Arne

Karlsen og Rolf Thomsen.



Magnus Monstad - Vi nevner You Got It - som gjennomføres til stor applaus. Magnus, som ganske nylig sluttet som vokalist i Bompengeringen er backet av Terje Røyseth, Karl Jakob Helland (klubbens stolte leder og rocker i Diamonds) Per Håkon Kjærstad, Svein Arne Karlsen, Rolf Thomsen.



Helge Mjøs - Helge drar sine gamle klassikere og de sitter der de skal - her snakker vi scenerutine og sjarm. Nevner Brown Eyed Girl (blir aldri lei den). Helge har med seg Per Håkon Kjærstad, Svein Arne Karlsen, Lennart Takvam, Rolf Thomsen.



Jan Berg - Jan Berg blant de ypperste kreftene bak denne klubben, velgjører og grå eminense - samt tøff, god vokalist i gruppen Mersey Team. Dessverre begynner tidsklemmen å slå ut kraftig og Jan må kutte et av sine numre. Vi nevner Tell Me som så absolutt innbyr til mer - men vi må se Jan gå av scenen etter bare 2 nummer - VELDIG synd!! Jan har med seg Terje Røyseth, Svein Arne Karlsen, Per Håkon Kjærstad, Rolf Thomsen.



Robert Birkeland - Robert var også offer for kutte-operasjonen og fremførte to nummer. Han hadde med seg: Terje Røyseth, Leif Johan Larsen, Lennart Takvam, Svein Arne Karlsen og Rolf Thomsen. Vi nevner Hi Ho Silver Lining.



Synnøve Lindquist - ypperlig vokalist, som vi til daglig finner i Cato Eide's rock-gruppe Access Denied. - Synnøve gjør alt skikkelig bra - men vi kommer ikke utenom Me And Bobby McGee - lekker utgave av denne verdenslåten. Synnøve har med seg Helge Mjøs, Robert Birkeland, Leif Johan Larsen, Svein Arne Karlsen og Jan H Heggernes. Sistnevnte «Heggaren» er grunnleggeren av Bergen Beat Club og et direkte resultat av en ide han satte ut i livet i 2005. Ekte trommeslager av toppklasse og musiker fra 60 tallet og Bergen Beat tiden - veldig kjekt å se han på scenen igjen!



Så da Lennart hadde fått oss med på «Livets Lyse Side» ble avdeling nummer 2 avsluttet og vi hadde så absolutt mer å glede oss til og vi hadde den ekte hungeren for mer - vi visste at vi hadde flere godbiter i vente.

Så - med en litt stresset og rotete overgang som publikum benyttet til å prate sammen og skåle med gode venner og ønske de rundt seg en strålende Jul - så var underholdningen etter hvert klar til siste kapittel i Julejammen. Her åpnet vi med:

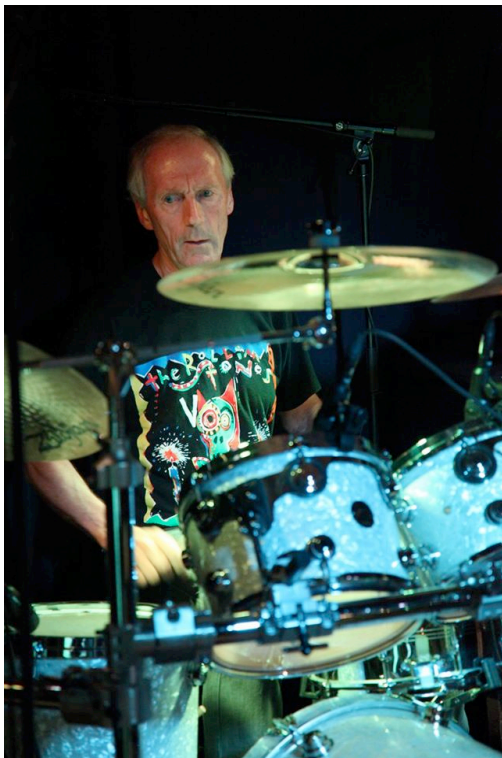
Arne Simonsen - tidligere formann i BBC og til vanlig vokalist i Geri & The Atrics, slår til med sin egen styrke og trøkk og vi nevner If You Need Me - Tyngde og autoritet med positivt fortegn. Arne hadde med seg Vemund Grimstad, Thor Herbert Hermansen (styremedlem i BBC med ansvar for musikere) Thor Herbert er en glitrende begavet musiker med organisasjonsevne ut over det vanlige - han er lett å bli avhengig av - og vi håper han blir i styret på BBC til evig tid. Terje Matre og Øyvind Samuelson. Litt av en samling!! Kanskje kveldens beste?



Andreas Træen - nydelig instrumental - vi nevner Peace Pipe - bringer minner fra Shadowstiden ☺ Andreas spiller med Rolf Davidsen, Kjell Pedersen, Anton Stephansen, og Audun Aadnevik (trommis fra tidlig Diamonds - BBC styremedlem og er blant stifterne) Audun er fremdeles aktiv i flere grupper som er tilknyttet BBC!



Terje Matre - mer avslappende, lekkert, instrumentalt stoff - musiker fra topphyllen - vi nevner Apache - mimre mimre - helt herlig. Terje hadde tonefølge av: Rolf Davidsen, Kjell Pedersen, (Kjell har med seg en ny amerikaner på scenen rød i fargen- indianer? Neida - gitaren! Lekker!) Anton Stephansen og Audun Aadnevik.





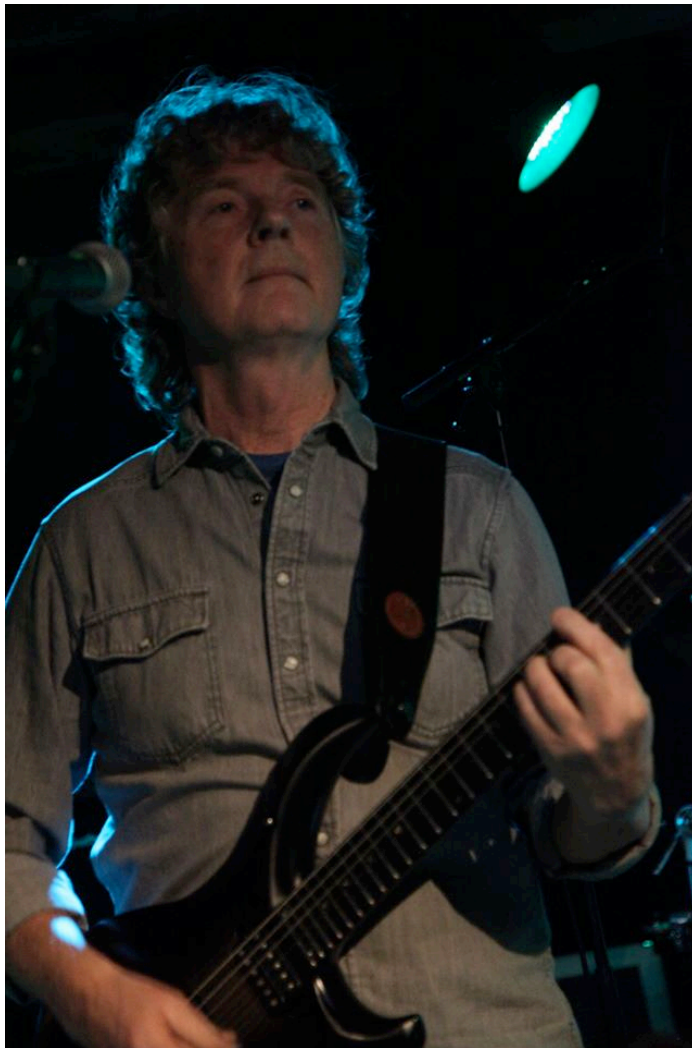
Haakon Meitzner - Stadig tilbakevendende velkommen gjest i BBC - Vi nevner: Teach Your Children Well - veldig veldig bra! Haakon har med seg: Rolf Davidsen, Svein A Østensen, Kåre Monsen, Anton Stephansen og Audun Aadnevik.



Kaare Monsen - Flott vokalist utlånt fra Surprise - vi nevner Dead Flowers!! - Yess! Kaare backes av: Rolf Davidsen, Svein A Østensen, Haakon Meitzner, Anton Stephansen, Tom Nilsen.

Tom Nilsen - Nytt bekjentskap - vi nevner Woodstock!! Nostalgisk tilbakereise til august 1969 - og Tom backes av Alf Lambrechts, Terje D? (litt usikker her) Thor Herbert Hermansen, Kjell Pedersen, Anton Stephansen.

Thor Herbert Hermansen - Hebbe avslutter årets julejam og gjemmer noe av det beste snopet til slutt - Thor kuttet, dessverre, ned til 2 nummer - **VELDIG** synd, men vi nevner Mercury Blues - solid, gjennomført flott avslutning på en festkveld.



Og jeg vil bare si. Hvis jeg har glemt noen - så er det ikke på noen måte tilsiktet - men jeg sitter med en masse papirer, lister og notater - dette er vanskeligere enn raglans-felling og flette-strikk på samme tid - hvis noen av dere kjenner til genser-strikking. Så bare ha meg unnskyldt hvis noen har «falt ut» underveis - det var ikke meningen.

Ja, lenger enn planlagt det ble det denne gangen også, så her må vi legge oss i trening og være pirkete med tildeling av tid til våre herlige, frivillige, dyktige, unike, fremragende og flotte musikere!! TAKK til dere alle.☺

Så litt annet fra styret;

Styret har litt tidligere mottatt melding fra Alf Lambrechts om at han ikke ønsker å fortsette Bergen Beat Café i 2017 - også desember arrangementet ble avlyst. Vi må bare si at vi syntes dette er fryktelig leit - men har stor forståelse for Alfs avgjørelse. Bare han og noen få andre vet hva det koster av arbeid, dedikasjon og interesse for å få noe slikt som dette til å gå rundt. Dessverre har ikke oppslutningen fra publikum vært tilsvarende innsatsen - men vi vil likevel takke Alf og hans gode medhjelpere og artister på det varmeste for unike lørdags-stunder på Elgen. Vi har opplevd noen store øyeblikk der. Takk Alf.

Og EN ting til før vi avslutter årets siste Nyhetsbrev!

NB!! Følg med på hjemmesiden vår fremover - Vi skal ha vårt neste BERGEN BEAT CRUISE allerede i MARS med Fjordline. Så dette må dere hive dere med på, 19 - 21 mars. Vi har med oss topp underholdning **Diamonds - Sverre Faaberg & The Forever Young Ones - Lübeck - pluss et eget BBC-band.**

Så folkens - glem yttertøy, sko bytte, paraply, drosjekø blant mange andre ting - her har vi alt på båten!!

Massevis av nydelig mat, fra kafeteria til flotte restauranter - deilige lugarer med ditto deilige senger, butikker med masse godt og fine ting - og fantastisk underholdning på både dag og kveldstid, vennskap, samhold - nytelse og glede - på tur i 48 timer- **FØLG MED - og MELD DERE PÅ!!!**

Ok - her kommer avslutningen!

Julejammen er over - høst sesongen 2016 i BBC er over - desember inneholder bare en dag eller to av alle de 31 - så er det 2017 - og avsluttet vi 2016 med et musikalsk pang - så starter vi 2017 med et musikalsk Big Bang!

Onsdag 4. januar på Nøsteboden - dørene åpner kl. 19.00 musikken starter kl 1945 - og vi har noen timer med topp musikk, topp underholdning, - og denne kvelden får vi kontakt med både «alderdom og evig ungdom» --- dette vil ingen gå glipp av! Vi snakkes neste år - på onsdag!!

Styret i Bergen Beat Club takker alle våre medlemmer, ikke medlemmer, medhjelpere musikere og publikum, lydfolkene og Nøsteboden for det gamle og
ØNSKER DERE ALLE ET FREMGANGSRIKT, FREDELIG GODT NYTTÅR.

Med hilsen fra Karl Jakob, Berit, Thor, Lars, Per Håkon. Osmund, Kirsten, Audun



Medlemsfordeler BBC:

Spesial priser på musikk og lyd utstyr for BBC medlemmer hos **Radio Service AS** på Kleppestø. Klikk deg inn på linken under og se alle godbitene: <http://baremeg.no/bbc/rs.pdf>

AS Radioservice

Tlf: +47 56142300

Mob: +47 47663863

Web: www.radioservice.no

Mail: haavard@radioservice.no

Skype: radioservice3



<http://www.pianohuset.no/>



Ok - da ser vi frem til neste klubbkveld - og det er om få dager!!

Gjør dere klar for en knallkveld!! Her blir det fullt trøkk og full rulle.

PS!! Neste klubbkveld blir onsdag 4. januar 2017.

etfNB! Første band begynner å spille ca. kl.1945.

Følgende band spiller på denne klubbkvelden:

Gerri & The Atrics og Sverre Faaberg & The Forever Young Ones!!



777Og vi tar med betalingsoppfordringen denne gangen også:
Ved innbetaling av kr 250 til konto nr. [3411.27.16418](#) får du redusert pris på
inngangsbilletten (kr 100 i motsetning til kr 150) og du støtter en kjempefin
klubb med godt miljø for oss som er glade i 60- og 70-tallsmusikken.

Med hilsen

Osmund Kringstad
Leder redaksjonsgruppen

Berit Faaberg
Sekretær/ Anmeldelse av band